

## Museo Nazionale degli Strumenti Musicali

Roma, Piazza di Santa Croce in Gerusalemme, 9/a – Dall'8 giugno al 31 ottobre 2025.

### **“MONDI SONORI” Il Festival tra musica, racconto e scoperta.**

**Domenica 8 giugno Pejman Tadayon apre la nuova rassegna che offre oltre 15 appuntamenti con musicisti e interpreti di rilievo della scena nazionale e internazionale.**

**Domenica 8 giugno alle ore 17, al Museo Nazionale degli Strumenti Musicali a Roma**, prende il via **Mondi Sonori**, un nuovo e originale festival dedicato alla musica come esperienza trasversale, capace di intrecciare suono, parola, storia e immaginazione. Un progetto che abbraccia mondi culturali diversi e propone un ricco calendario di eventi tra concerti, lezioni d'ascolto, incontri e spettacoli, in programma fino al 31 ottobre 2025.

Con l'ideazione e la direzione artistica della direttrice del Museo l'Architetto **Sonia Martone**, Mondi Sonori ha debuttato con una **speciale anteprima sabato 17 maggio**, con **Peppe Servillo**, attore, cantante e istrionico performer in scena con una lettura spettacolo di **“Marcovaldo”** di Italo Calvino.

Il festival si articolerà in **quattro sezioni tematiche**, ciascuna con un'identità ben definita: **Congegni Sonori** – strumenti musicali liuteria etnomusicologia e nuove pratiche esecutive (con la supervisione artistica di **Gianluca Dessi**); **Scenari Sonori** – la musica il teatro e la letteratura (con la supervisione artistica di **Stefano Saletti**); **Incanti Sonori** – la magia dell'Opera lirica, patrimonio dell'Umanità, guide all'ascolto e partecipazione pubblica (con la supervisione artistica del Maestro **Germano Neri**); **Universi Sonori** – Musica tra tradizione popolare, cinema e antiche sonorità (con la supervisione artistica del Maestro **Giuseppe Lanzetta**).

**Ad inaugurare il festival** e la sezione Congegni Sonori - domenica 8 alle 17 - sarà **Pejman Tadayon**: musicista, compositore e interprete di strumenti tradizionali persiani, riconosciuto ambasciatore della ricca tradizione musicale iraniana. Nel suo incontro verranno presentati strumenti ad arco, a pizzico, a fiato e a percussione della tradizione persiana, illustrandone il ruolo nei diversi repertori e approfondendo il profondo legame tra poesia e musica.

Fino alla fine di ottobre, **Mondi Sonori** ospiterà molti protagonisti della scena musicale contemporanea italiana e internazionale come: **Ginevra Di Marco**, voce tra le più raffinate e apprezzate della scena italiana; **Farualla**, quartetto vocale femminile pugliese noto per l'originale esplorazione delle tradizioni vocali mediterranee, fra ricerca e sperimentazione sonora; **Massimo Popolizio** uno dei più grandi attori e registi teatrali contemporanei; **Fabrizio Lopresti**, attore e regista, impegnato nella divulgazione del teatro civile e nella valorizzazione della parola poetica; **Enerbia**, gruppo musicale specializzato nella valorizzazione della musica tradizionale dell'Appennino, tra strumenti antichi e atmosfere folk; **l'Orchestra da Camera Fiorentina**, storica formazione toscana attiva dal 1981, conosciuta per l'ampio repertorio che va dal barocco alla musica contemporanea; **l'Orchestra Europa Incanto**, impegnata nella promozione della musica classica tra i giovanissimi, protagonista di importanti progetti didattici e divulgativi; **Riccardo Tesi**, compositore, arrangiatore e virtuoso dell'organetto, tra i maggiori innovatori della musica folk e world italiana; **Leonardo Gallucci**, chitarrista e compositore, noto per l'uso della chitarra multiscorde e per la sua versatilità che spazia tra diversi generi musicali; **Barnaby Brown**, ricercatore e musicista scozzese, esperto di strumenti antichi e tradizioni sonore celtiche, con una lezione-concerto che coniuga musica antica e archeologia; **Stefano Tavernese**, polistrumentista (mandolino, violino, banjo e chitarra) e uno dei maggiori esperti di musica nordamericana (old time e bluegrass) in Italia; **Fabio Rinaudo**, musicista e ricercatore, considerato tra i più autorevoli interpreti italiani della cornamusa irlandese (uilleann pipes) e della musica celtica; **Aran e Nora Spignoli Soria**, giovani interpreti e ricercatrici, impegnate nella riscoperta e nella valorizzazione delle tradizioni musicali popolari europee.

**Il Museo Nazionale degli Strumenti Musicali, è parte dell'Istituto Pantheon e Castel Sant'Angelo - Direzione musei nazionali della città di Roma**, diretto *ad interim* da **Luca Mercuri**. Con la sua ricca collezione di strumenti antichi, e del mondo, crea un connubio naturale tra musica ascoltata e cultura della musica. Il costo del biglietto d'ingresso di 6 euro permette - prima della partecipazione ai concerti - anche la visita alle sale espositive.

### **PROGRAMMA (8 giugno/31 ottobre)**

#### **CONGEGNI SONORI (strumenti e incontri)**

**8 giugno** – ore 17 – **Pejman Tadayon**: Gli strumenti della musica persiana

**28 giugno** – ore 17 – **Barnaby Brown**: Le triplepipes gaeliche

**14 settembre** – ore 17 – **Stefano Tavernese**: Strumenti della tradizione americana

**4 ottobre** – ore 17 – **Riccardo Tesi**: Comporre con strumenti della tradizione

**18 ottobre** – ore 17 – **Leonardo Gallucci** : La chitarra multiscorde

**31 ottobre** – ore 17 – **Fabio Rinaudo**: Le cornamuse d'Europa

### **SCENARI SONORI (spettacoli e concerti)**

**15 giugno** – ore 17.30– **Faraualla** in *Culla e Tempesta*

**21 giugno** – ore 20 – **Ginevra Di Marco** canta Sepúlveda

**28 settembre** – ore 17.30 – **Massimo Popolizio** in *La caduta di Troia* (con Barbara Eramo, Stefano Saletti e Pejman Tadayon)

**19 ottobre** – ore 17.30 - **Fabrizio Lopresti ed Enerbia** in *Così lontano l'azzurro* - omaggio a Giorgio Caproni

### **INCANTI SONORI (lirica e divulgazione)**

**21 settembre** – ore 11.30 – *La Carmen* – **Orchestra Europa Incanto**

**5, 12, 19, 26 ottobre** – ore 11.30 – *La lirica raccontata ai bambini* – **Europa Incanto**

### **UNIVERSI SONORI (tra tradizione popolare cinema e antiche sonorità)**

**17 luglio** – ore 19.30 – **Orchestra da Camera Fiorentina**: Un viaggio tra Roma e Buenos Aires

**27 settembre** – ore 17.30 – Duo di arpe **Aran e Nora Spignoli Soria**

**11 ottobre** – ore 17.30 – **Orchestra da Camera Fiorentina**: Omaggio al Cinema Italiano

**Mondi sonori** è un progetto finanziato dal Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo nell'ambito del bando "Valorizzazione attività spettacolo dal vivo svolte negli istituti e luoghi della cultura e da parte di soggetti giuridici creati o partecipati dal ministero della cultura che si occupano di conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale"

Museo Nazionale degli Strumenti Musicali - Direttrice: Arch. Sonia Martone

Piazza di S. Croce in Gerusalemme, 9/a - 00185 Roma

Ufficio stampa: Fabiana Manuelli - [stampa@fabianamanuelli.it](mailto:stampa@fabianamanuelli.it)

**INFO & PRENOTAZIONI: Tel: 067014796 – Mail: [dms-rm.museostrumenti@cultura.gov.it](mailto:dms-rm.museostrumenti@cultura.gov.it)**